

# QUE ARDA



## LUNA, INMA

### SINOPSIS

La menopausia ha sido durante siglos un territorio silenciado: un hueco en el relato donde las mujeres desaparecían entre vergüenza, chistes malos y diagnósticos condescendientes. Este libro abre esa puerta a patadas. Habla claro. Nombra. Discute. Y hace visible un proceso que no es decadencia ni retirada, sino una transformación que merece ser comprendida con seriedad, pero también con humor.

Inma Luna escribe desde el cuerpo que cambia y desde la confusión que producen esos cambios, pero también desde la lucidez que llega cuando una deja de responder a papeles heredados. El climaterio no como final, sino como otro territorio vital: incómodo a veces, revelador casi siempre, y profundamente político.

Las fotografías, autorretratos que registran sofocos, dudas, cansancio, belleza y resistencia, dialogan con el texto sin metáforas vacías: muestran lo que rara vez se muestra y cuestionan lo que damos por hecho. Como insinuaba Susan Sontag, toda imagen es una forma de conciencia: una manera de afirmarse y de no dejar que otros miren por nosotras.

Este no es un libro para dramatizar ni para edulcorar. Es un libro que acompaña. Que aporta lenguaje donde antes había silencio y que señala lo obvio: la mitad de la población vive este tránsito y, aun así, seguimos sin hablar de él como merece.

Una obra necesaria para quienes están, estuvieron o estarán en esta frontera corporal y simbólica, y para cualquiera que quiera comprender una transformación tan universal como humana....



<b>Editorial</b>	ALKIBLA
<b>Materia</b>	NARRATIVA MUJER
<b>EAN</b>	9791399102802
<b>Status</b>	Disponible
<b>Precio (Imp. inc.)</b>	20,00€