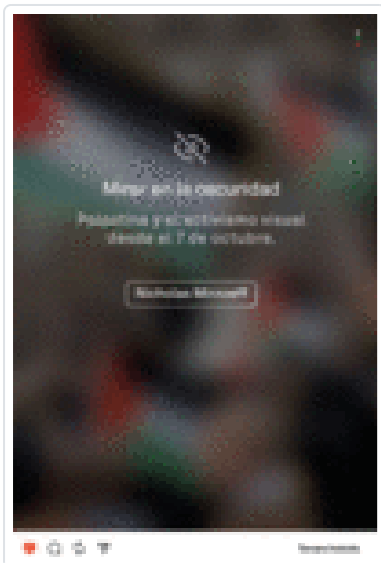


MIRAR EN LA OSCURIDAD



MIRZOEFF, NICHOLAS

SINOPSIS

Nicholas Mirzoeff nos ofrece una obra urgente y necesaria en la que analiza el papel fundamental de las imágenes de guerra. El autor revela el conflicto en Palestina como la manifestación más brutal de la maquinaria colonial, argumentando que la «mirada blanca» —ese sistema de poder supremacista que naturaliza la violencia estatal— actúa como la base estructural que sostiene el capitalismo racial.

El libro entrelaza su vivencia como judío antisionista y su historia personal con un lúcido análisis sobre cómo la intifada global ha utilizado las redes sociales para romper el bloqueo informativo y desafiar el relato imperial.

Mirzoeff no se limita a observar la barbarie: su escritura es un ejercicio de activismo visual que propone nuevas formas de resistencia, a la vez que nos interpela a abandonar el rol de espectadores pasivos frente al genocidio. Es una obra indispensable para entender el capitalismo global y la cultura visual contemporánea, que nos recuerda que, incluso en los tiempos más oscuros, la mirada puede convertirse en una herramienta de liberación y resistencia colectiva...



Editorial	TERCERO INCLUIDO EDITORIAL
Materia	PALESTINA/ ISRAEL
EAN	9788412977653
Status	Disponible
Páginas	150
Peso	250
Precio (Imp. inc.)	17,00€