

# MEDIO SIGLO CONTRA EL TRABAJO



**BERARDI (BIFO), FRANCO**

## SINOPSIS

Franco Berardi es conocido como «Bifo» desde que, en 1977, fuera acusado de estar entre los principales autores de la «insurrección creativa» de Bolonia. La búsqueda de una posible liberación del tiempo de vida de la esclavitud al trabajo asalariado recorre medio siglo de su actividad teórica: desde los artículos de los años setenta, publicados en fanzines y folletos de producción propia, hasta las profecías distópicas de las primeras décadas del siglo ???, pasando por los ensayos sobre las implicaciones de la expansión de la red de redes en los años noventa. Como no podía ser de otra manera en unas «obras escogidas», los escritos reunidos en este volumen abordan multitud de cuestiones: tecnología, comunicación, poesía, arte, psicoanálisis, esquizoanálisis, teoría política, geopolítica, etc. Lo que sin embargo unifica esta disparidad de temas es que la obra de Bifo viene siempre animada por una pasión constante por la rebelión ética y política. Partiendo de la observación de que la tecnología y el conocimiento reducen el tiempo de trabajo necesario, el autor elabora una visión original de los procesos técni...



Editorial	TRAFICANTES DE SUEÑOS
Materia	FILOSOFIA POLITICA
Colección	PRACTICAS CONSTITUYENTES
EAN	9788419833044
Status	Disponible
Páginas	508
Tamaño	240x150x50 mm.
Peso	350
Precio (Imp. inc.)	25,00€

## Títulos relacionados



EL PODER CONSTITUYENTE  
NEGRI, ANTONIO



LA POLÍTICA CONTRA LA HISTORIA  
MARIO TRONTI



LOS BIENES COMUNES DEL CONOCIMIENTO  
OSTROM, ELINOR;  
HESS, CHARLOTTE  
[eds.]



FORMA VALOR Y FORMA COMUNIDAD  
GARCIA LINERA, ALVARO  
[eds.]